

NEWSLETTER



Ada and Luisa
Alex Katz
1987

GALERIAS EN LIMA

Ginsberg Galeria

El 18 de abril inaugura la individual de la artista peruana Fabiola Gonzales titulada “Antes que se acabe el cafe amarillo” bajo la curaduría de Cesar Ramirez.

Galeria NOW

El 18 de abril inauguran 3 artistas argentinos: Carla Grunauer en el Focus Room; Carrie Bencardino en el Space Room y Nicolas Requena en el Projects Room. No dejen de ir.

Galeria Forum

En Forum tendrán una interesante muestra de la artista Teresa Carvallo titulada “Convivencias” bajo la curaduría de Caterina Vella

Studio Devel Peru

Studio Devel Peru hará su lanzamiento oficial este 13 de abril. La marca originaria argentina que fusiona arte y diseño bajo la impresión 3D desarrollada por Delfina Velar de Irigoyen llega a Lima de la mano de MEG Art. Para más información pueden seguir a @studiodevelperu

LA IMPORTANCIA DE ALEX KATZ EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO

Alex Katz es una figura importante en el mundo del arte contemporáneo, conocido por su enfoque innovador de la pintura y su capacidad para capturar la esencia de sus temas con sencillez y elegancia. El trabajo de Katz se caracteriza por sus formas planas y estilizadas, colores llamativos y composición sobria, que han ayudado a redefinir los límites tradicionales del retrato y la pintura de paisajes.

Una de las contribuciones clave de Katz al mundo del arte contemporáneo es su uso pionero de lienzos a gran escala, lo que le permitió crear pinturas que eran tanto de tamaño monumental como íntimas en la representación de sus sujetos. El trabajo de Katz también ayudó a cerrar la brecha entre la pintura figurativa tradicional y el movimiento expresionista abstracto emergente de los años 50 y 60.

El trabajo de Katz ha sido objeto de numerosas exposiciones y retrospectivas en todo el mundo, y ha sido reconocido con muchos premios y honores, incluido un premio Lifetime Achievement Award del National Academy Museum en 2007. Su influencia en el arte contemporáneo se puede ver en el trabajo de muchos artistas jóvenes que se han inspirado en su uso del color, la composición y la escala.

En general, la importancia de Alex Katz en el mundo del arte contemporáneo radica en su capacidad para traspasar los límites de la pintura tradicional mientras mantiene una conexión con la historia del medio. Su enfoque innovador ha ayudado a definir la dirección de la pintura contemporánea y ha inspirado a generaciones de artistas a explorar nuevas formas de expresión.

La última gran retrospectiva que ha tenido el artista ha sido en el Guggenheim Museum en NYC titulada “Gatherings” y mostró el trabajo de Katz, nacido en Brooklyn en 1927, durante las últimas ocho décadas. Para el artista “La eternidad existe en minutos de conciencia absoluta” y eso vemos en sus obras.

Un dato curioso en las obras de Katz es que en muchas de ellas vemos siempre a una misma mujer y la gente a veces se pregunta quien es; la respuesta es muy sencilla: esa mujer es Ada del Moro, su esposa con la que se caso en 1957.

EXHIBICIONES EN LIMA

MAC LIMA

En el MAC Lima de Barranco se inaugurará el 30 de marzo en la sala 2 del museo una parte de la colección MAC Lima con más de 30 artistas entre nacionales y extranjeros.

PROYECTO AMIL

En este espacio de arte se podrá ver la muestra "Haciendo Contexto VI" The rebellion of Objects en donde se verán los trabajos de varios artistas bajo la curaduría de Martin Gustavsson y Rodrigo Gomez Olivos. Entrada Gratuita. CC Camino Real (subterráneo)

ALIANZA FRANCESA

En el Hall de la sede de Miraflores se presentará del 12 de abril al 3 de junio la individual del artista Miguel Aguirre titulada Foucault. Av. Arequipa 4595.

ICPNA MIRAFLORES

En la sala principal del ICPNA de Miraflores se podrá ver a partir del 4 de abril una muestra antológica de 20 años del trabajo del artista Ishmael Randall-Weeks bajo el título "Metalizamos nuestras memorias" bajo la curaduría de Miguel Lopez.

PINTA PARC 2023

Este año marca la décima edición de la feria de arte Pinta PARC en Lima y se establece ya como un punto de encuentro donde se exhibe y potencia el arte de la región, con una programación de charlas y una selección de galerías tanto nacionales como extranjeras muy interesantes.

La feria será del en la Casa Prado (Av. 28 de Julio 878, Miraflores) e irá del miércoles 19 al domingo 23 de abril.

Contará con la participación de más de 200 artistas nacionales e internacionales además de instituciones culturales como el MAC Lima, el MALÍ, ICPNA Miraflores, Corriente Alterna, entre otros.

La sección principal constituida por cuarenta y dos galerías de distintas partes del mundo las cuales fueron seleccionadas por la calidad de sus artistas y lo novedoso de los programas presentados.

Luego tendrán el auditorio **FORO** cuya programación está a cargo de Miguel Lopez en donde se tocarán temas como la producción artística, historia del arte, investigación, los museos y el coleccionismo en América Latina en las últimas décadas.

Florencia Battiti es la curadora de la sección **Solo Dúo Project** que cuenta con artistas que desde el arte contemporáneo revisan el paradigma de la modernidad.

NEXT bajo la curaduría de Florencia Portocarrero reúne seis galerías que apuestan por hacer visible el trabajo de artistas jóvenes y emergentes.

En los jardines delanteros de la Casa Prado, Max Hernandez Calvo reúne el trabajo de varios artistas quienes plantean una reflexión sobre las relaciones del espacio abierto, la naturaleza, el paisaje y la arquitectura.



Sammer Gallery - Miami
Julio Le Parc
Continúele Lumiere á cylinders



Fleisch Galeria - Madrid
Antonio de Loayza
La caída del hombre