

# NEWSLETTER

## Galerías peruanas

### Impakto

Hasta el 7 de Octubre se podrá ver la individual del artista Piero Quijano en la sala principal bajo la curaduría de Jorge Villacorta y en la sala Projekts se podrá ver a la artista Nicole Franchy. Luego se podrá ver a los artistas Augusto Ballardo y Michelle Prazak.

### Forum

Bajo la curaduría de Max Hernandez se podrá apreciar hasta el 23 de Octubre la muestra "Refugios" de la artista Melissa Larrañaga.  
Av. Larco 1150, sótano.  
Miraflores.

### ICPNA San Miguel

"Un jardín en el cielo" es la primera individual del joven artista Antonio de Loayza en el ICPNA de San Miguel (Av. La Marina 2469) que se inauguró el 30 de Setiembre bajo la curaduría de Christian Bendayan. La muestra podrá ser vista hasta el 9 de Noviembre. Va de martes a domingo de 11:00 a 6:00 pm. previa inscripción en [icpnacultural@icpna.edu.pe](mailto:icpnacultural@icpna.edu.pe) Podrán ver una selección de esculturas hechas por este joven talento peruano. No dejen de ir !!!

## Frieze London



Los organizadores de las ferias Frieze London y Frieze Masters han nombrado a las 276 galerías de 39 países que participarán en sus próximas ediciones de 2021, ambas programadas para realizarse del 13 al 17 de octubre en el Regent's Park de la capital británica.

Estas serán las primeras ferias Frieze presenciales que se llevarán a cabo en Londres desde 2019, y estarán acompañadas de salas de visualización en línea vinculadas a la feria y un programa digital ampliado. A diferencia de Art Basel en Suiza, que se llevo a cabo a fines de septiembre, Frieze no ha dicho si planea ayudar con la dotación de personal para los stands de los expositores internacionales. La feria también se basará en la emisión de boletos de entrada programada y requerirá que los visitantes proporcionen un comprobante de vacunación o una prueba reciente de Covid-19 negativa.

Frieze, considerada una de las ferias más importantes de Europa, aún podía atraer a las principales galerías a pesar de las continuas restricciones de viajes internacionales y la preocupación por el aumento de las variantes de Covid. Entre los que participan en la sección principal de Frieze London se encuentran megagalerías como Gagosian, Hauser & Wirth, Pace y David Zwirner, así como otras galerías de primer nivel como David Kordansky, Lehmann Maupin, Galerie Lelong & Co., Mendes Wood DM, Victoria Miro, Sprüth Magers y White Cube. Regresando a los Jardines Ingleses en The Regent's Park en Londres, Frieze Sculpture abrirá del 14 de septiembre hasta el 31 de octubre de 2021. Es gratis y está abierto a todos. Curada por noveno año por Clare Lilley (Directora de Programa en Yorkshire Sculpture Park), la edición de 2021 presenta a Rasheed Araeen, Daniel Arsham, Anthony Caro, Gisela Colón, José Pedro Croft, Carlos Cruz-Diez, Stoyan Dechev, Ibrahim El-Salahi, Divya Mehra, Annie Morris, Isamu Noguchi, Jorge Otero-Pailos, Solange Pessoa, Vanessa da Silva, Tatiana Wolska, Rose Wylie y Yunizar. Además, Serpentine presentará Sumayya Vally, Counterspace, marcando la primera vez que una institución pública participa en Frieze Sculpture.

Fuente: Frieze.com

## Ginsberg Galeria

En Ginsberg podrán apreciar la individual de la artista Wynnie Mynerva titulada "Cerrar para abrir" bajo la curaduría de Miguel Lopez. Va hasta el 24 de Octubre. Av. Santa Cruz 1068, Miraflores.

## Del Paseo

Bajo la curaduría de Miguel Lopez se podrá apreciar la individual de la artista Tania Bedrinana titulada "Habló un borde extraño". Va hasta el 30 de Octubre. La galería se encuentra en General Borgoño 770, Miraflores.

## Timothy Taylor-Londres

Del 6 de Octubre al 13 de Noviembre en la galería Timothy Taylor en Londres se podrá apreciar la individual de la artista Annie Morris. Ahi se verá una nueva selección de esculturas, dibujos y tapices de la artista británica. La exposición coincidirá con la primera exposición individual de Morris en un museo en el Reino Unido, "When A Happy Thing Falls" en Yorkshire Sculpture Park, y su inclusión en Frieze Sculpture 2021. La exposición irá acompañada de un catálogo completamente ilustrado con un ensayo recientemente encargado por la poeta y crítica de arte Rachel Spence.

## Ishmael Randall-Weeks en Lawrie Shabibi - Londres



Del 12 al 17 de Octubre en Cromwell Place se podrá apreciar la muestra del artista peruano Ishmael Randall-Weeks titulada "Formas Desplazadas" (Displaced Forms). Randall Weeks realiza sus esculturas y trabajos bidimensionales a partir de hormigón, cerámica, sustratos minerales, pantallas de ratán, barro, vidrio y metal. Constituyen un mundo que emerge de la historia y la memoria, navegando entre lo contemporáneo, lo arcaico, la tradición y el folclore. A menudo, adoptando la forma visual de objetos funcionales, se les quita su productividad para abordar las nociones de trabajo y utilidad, y obligan a reexaminar nuestra comprensión de las formas culturalmente específicas, mientras explotan y adaptan sus códigos y asociaciones particulares. Randall Weeks entrelaza motivos mesoamericanos y andinos, antropología, política y arqueología, al mismo tiempo que adopta matices del diseño industrial, donde la influencia del constructivismo y suprematismo ruso (Vladimir Tatlin y Kasimir Malevich), los artistas neoconcretos de Brasil (Hélio Oiticica) y Lygia Clark), el movimiento del modernismo mexicano (Matías Goeritz y Luis Barragan) se entrelazan para abrir un diálogo sobre estructura, fragilidad, forma y cultura popular dentro de la creación de 'nuevas' ciudades.

Fuente: Lawrie Shabibi at Cromwell Place