

NEWSLETTER

Exhibiciones 2022

YSL aux Musées

Se vera en distintos museos de Paris del 29 de Enero al 15 de Mayo.

The Space between: The Modern in Korean Art

Los Angeles County Museum of Art. Del 11 Setiembre al 19 Febrero 2023.

Documenta Fifteen

Kassel, Alemania. Del 18 de Junio al 25 de Setiembre.

Cezanne

Art Institute of Chicago. Del 15 Mayo al 5 Setiembre

Tate Modern. Del 6 Octubre al 12 Marzo del 2023.

Bienal Venecia

Venecia, Italia. Del 23 Abril al 27 de Noviembre.

150 years of Mondrian

Fondation Beyeler 5 Junio al 9 Octubre

K20 Düsseldorf 29 Octubre al 10 Febrero 2023.

Calendario de Ferias 2022

Empieza un año nuevo con restricciones por la variante Omicron en el mundo pero las ferias de arte al parecer están volviendo a la normalidad pre-pandemia.

Acá un calendario de las más importantes ferias que sucederán en este 2022:

London Art Fair, UK, 19-23 January

Fog Design + Art, San Francisco, California, US, 20-23 January

Art Genève, Geneva, Switzerland, 27-30 January

Zona Maco, Mexico City, 9-13 February

Frieze Los Angeles, US, 17-20 February

ARCO Madrid, Spain, 23-27 February

Art Dubai, UAE, 10-12 March

Art Central Hong Kong, China, 22-26 March

Art Basel Hong Kong, China, 24-26 March

SP-Arte, Sao Paulo, Brazil, 6-10 April

Expo Chicago, US, 7-10 April

Dallas Art Fair, US, 21-24 April

TEFAF New York, US, 6-10 May

Frieze New York, US, 18-22 May

Liste Art Fair, Basel, Switzerland, 13-19 June

Design Miami Basel, Basel, Switzerland, 14-19 June

Art Basel, Switzerland, 16-19 June

The Armory Show, New York, US, 8-11 September

Frieze London & Frieze Masters, London, UK, October

PAD London, UK, 10-16 October

FIAC, Paris, France, 20-23 October

Artissima, Turin, Italy, 4-6 November

Paris Photo, France, 10-13 November

Art Basel in Miami Beach, US, 1-4 December

Galerías Extranjeras

Waddington Custot (Londres)

Hasta el 26 Enero se podrá apreciar la primera individual del artista Landon Metz con la galería.

Espacio Minimo (Madrid)

Hasta el 29 de enero podrán apreciar la colectiva titulada "Sin Fronteras" de los artistas Karlos Carcamo, Guadalupe Maravilla, Abigail Reyes, Crack Rodriguez y Veronica Vides.

Calle Dr. Fourquet 17.
Madrid

Galería Fernando Pradilla (Madrid)

La galería muestra la tercera individual del artista Fernando Sinaga titulada "El fin del mundo". En ella, Sinaga reúne una selección de obras realizadas entre 1989 y 2020.

Claudio Coello 20, Madrid

Parra & Romero (Madrid)

En la sede de Madrid de la galería se podrá ver la individual del artista Luis Camnitzer titulada "Something that cannot be denied". La muestra es un recorrido histórico por la obra del artista.

Claudio Coello 14. Madrid

Lee Bae



Nacido en 1956 en Cheong-do, Corea del Sur. En 1979 empezó el M.F.A. Departamento de Bellas Artes, Escuela de Graduados de Arte de la Universidad Hongik, Seúl, Corea.

Desde 1990 trabaja y vive entre París, Francia y Seúl, Corea.

El universo pictórico y abstracto de Lee Bae, un artista coreano, se concentra en un poder evocador: el material. Crea con perfecta alquimia un equilibrio esencial entre el negro profundo del carboncillo para sus formas abstractas, y el color blanco lechoso obtenido gracias a la resina y las sucesivas capas de pintura acrílica, extremadamente suave, que hacen la piel real de sus cuadros. Estas graciosas líneas son como sombras en la ingravidez; sin referencias, son imágenes mentales que el artista repite en el lienzo de forma metódica para darles vida y revelar este contraste llamativo entre fuerza y ligereza. Esta forma abstracta es autosuficiente sin un aspecto anecdótico o narrativo. Demuestra su verdadera naturaleza, su esencia, ofreciendo a la pintura una zona de energía, pureza y espiritualidad. Las obras de Lee han sido objeto de exposiciones individuales en museos e instituciones de todo el mundo, incluida la Fundación Wilmotte, Venecia, Italia; Fondation Maeght, Saint-Paul de Vence, Francia; Paradise Art Space, Incheon, Corea del Sur; Musée des Beaux-Arts, Vannes, Francia; y Musée Guimet, París, Francia. Las obras de Lee están incluidas en colecciones públicas, en particular el Museo Nacional de Arte Contemporáneo (MMCA), Gwacheon, Corea del Sur; Museo de Arte de Seúl (SEMA), Seúl, Corea del Sur; Museo de Arte Leeum-Samsung, Seúl, Corea del Sur; Fondation Maeght, Saint-Paul de Vence, Francia; Musée Guimet, París, Francia; Musée Cernuschi, París, Francia; Fundación Privada Allegro, Madrid, España; y Fundación Baruj, Barcelona, España.